

Home | *Storia* | *Musicisti* | *Repertorio* | *Guestbook* | *Contatti*

2° Festival Internazionale di Musica bandistica e Pittura " Contemporaneamente "

Il manifesto dell'evento

Articolo de "Il Secolo XIX"

Articolo de "La Nazione"

"Se durante un concerto avessimo la possibilità di osservare l'aria,
mentre vibra simultaneamente influenzata dalle voci e dagli
strumenti, con grande stupore vedremo colori organizzarsi e muoversi
in essa." (A. Kircher)

Vezzano Ligure 10/11 settembre 2010

**Venerdì 10 settembre ore 21 in Piazza del Popolo (Campo) a
Vezzano Ligure il Corpo musicale "G. Puccini" di Vezzano
Ligure (SP) suonerà il concerto d'inaugurazione del II Festival
"Contemporaneamente"**

Bande presenti (nell'ordine di esibizione):

Corpo bandistico "Bruno Lugli" di Soliera

National emblem - Baglej

The last of Mohicans - Trevor Jones

Macarena - Monterde

Cats - Vebber

Huayta - arr. Gyeon Michel Bondeaux
Poncho verde

Acuarela de sicus

Cordilleras de los andes - Malando

Illimani

Cotapaxi

Coropuna

Società filarmonica Novese di Novi diretta dal Maestro Nasi Roberto:

The centurion - Philip Sparke

Concerto d'amore - Jacob de Haan

Overture dal Guglielmo Tell - Gioacchino Rossini arr. Robert Longfield

Funk attack - Otto M. Schwarz diretto dal Secondo maestro Bergamini Stefano

Mambo jambo - Perez Prado arr. Naohiro Iwai

Gonna fly now (dal film Rocky) - Bill Conti arr. Naohiro Iwai

Corpo musicale di Grosotto:

Adagio - T. Albinoni arr. F. Bernaerts

Can can - J. Offenbach arr. Inge Sunde

SuperNomadi - arr. Donald Furlano

Shalom Alechem - arr. Johan Nijs

Spiritual moments - arr. Renato Soglia

Forever ABBA gold - arr. André Waignein

Pirates of the Carribean - K. Badelt arr. Michael Sweeney

Simply the best - M. Chapman, H. Knight arr. Ron Sebregts

Corpo bandistico di Villabassa

Everest marcia - Jacob de Haan

The new village - Kees Vlak

Gruss aus den Dolomiten marcia - Josef Hochkofler

Melodien aus Tirol - Sepp Thaler

Leon marcia - Klaus Tschurtschenthaler

Filarmonica municipale "Giacomo Puccini" di Sant'Anna di Cascina

Ross Roy - Jacob de Haan

The blues factory - Jacob de Haan

Piccola suite Klezmer - Franco Arrigoni

Highlights from Chicago - arr. Giancarlo Gazzani

Complesso bandistico fornovesese di Fornovo di Taro:

Arsenal

African symphony

Gonna fly now

Tico tico

Vaga luna che in argenti

Can't take my eyes off you

Pittori presenti all'estemporanea (in ordine alfabetico):

Susanna Basso 

Chiara Benato

Enzo Benetti

Alfonso Carlassara

Alessandro Donini 

Aldo Ferrari 

Marco Masini 

Luigi Pace 

Alessandra Rossi

Federica & Francesca Rossi

Simona Totaro 

Cliccare sull'icona  per visualizzare la foto del quadro realizzato lo scorso anno

Obiettivi dell'iniziativa:

- dare nuovo vigore alla storia ultracentenaria del corpo musicale " Giacomo Puccini" di Vezzano Ligure, uno dei pochi rimasti nella Provincia della Spezia, usufruendo della contemporanea presenza della tradizione e innovazione pittorica di coloro che già operano nel territorio comunale e provinciale, contribuendo così a creare nel tempo un polo di attrazione e sperimentazione musicale-artistica che produca come effetto di ritorno permanente una maggiore attrattività dell'esperienza e tradizione bandistica locale.
- in tale direzione, si intende dare maggiore risalto alle forme musicali rappresentative di una determinata tradizione culturale locale unitamente alla esecuzione di brani di autori contemporanei famosi, sfruttando come volano le espressioni artistico-pittoriche contemporanee in una prospettiva interdisciplinare.
- avvicinare il pubblico, anche più giovane con particolare riguardo alle nuove generazioni, in collaborazione con le Istituzioni Pubbliche e l'Istituzione scolastica locale, alla realtà musicale bandistica in particolare, atteso anche l'importante ruolo di aggregazione sociale che la banda in loco svolge, senza perdere di vista il sincretismo e le positive sinergie con altre forme artistiche come quella pittorica ben radicate sul territorio.
- far conoscere ad altre realtà italiane ed anche all'estero, per ora in modo seppur numericamente limitato in altri paesi della UE, le tradizioni e la cultura musicale bandistica, e il territorio Vezzanese, nonché il Golfo dei Poeti (per essi la Provincia e la Regione) mediante l'invito di prestigiosi gruppi Bandistici italiani e internazionali.
- creare la base per lo sviluppo e la crescita permanente e costante nel tempo della iniziativa, con l'obiettivo di allargare i soggetti partecipanti e creare nel tempo un evento di richiamo nazionale e internazionale affiancandolo anche ad un mercato di oggetti musicali storici e moderni.

Contenuti dell'iniziativa

L'iniziativa dovrebbe avere come contenuto principale quello di consentire ai gruppi bandistici di esprimere la loro migliore musica con particolare attenzione all'esecuzione di un "repertorio misto" che dovrà comprendere in modo quantitativamente equilibrato l'esecuzione di almeno:

- n. 1 brano attinto da repertorio tradizionale di musica bandistica
- n. 1 brano attinto da repertorio di musica classica prima e dopo "900
- n. 1 brano attinto da repertorio di musica moderna / jazz / soul / latina
- n. 1 brano attinto da repertorio del maestro Ennio Morricone
- n. 1 brano attinto da repertorio operistico

Durante l'esibizione dei gruppi musicali, i pittori presenti daranno corso all'esecuzione della propria opera pittorica su tela secondo tecnica libera con il vincolo di trarre ispirazione dal tema e dal titolo del Festival. I pittori inizieranno la propria opera pittorica "Contemporaneamente" all'inizio delle esibizioni musicali, con il solo vincolo di terminare con l'ultima delle esibizioni. Le opere saranno oggetto di asta pubblica di beneficenza, il cui ricavato sarà devoluto al corpo musicale " G. Puccini " di Vezzano Ligure con destinazione di scopo vincolante per.

- acquisto di strumenti musicali per i giovani allievi della scuola di musica.
- acquisto di materiale didattico e partiture musicali.
- acquisto di attrezzature di servizio (leggii, cartelle porta musica)
- ricambio degli strumenti musicali diventati obsoleti per i musicanti.
- rinnovo divisa e berretti.

L'iniziativa dovrebbe prevedere la presenza di un personaggio pubblico di richiamo proveniente preferibilmente dal mondo musicale e/o pittorico, si da dare maggiore lustro e slancio all'iniziativa.

Inoltre sono stati avviati i contatti con la banda della Marina Militare, con la quale sono state già realizzate innumerevoli iniziative congiunte, per la presenza in apertura della sfilata per il sabato pomeriggio. Anche questo supporto seppur allo stato in fieri, rappresenta un valido aiuto, elemento di richiamo e può contribuire a conferire maggiore solennità ed autorevolezza all'iniziativa.

Tipologia dei destinatari dell'iniziativa

Si potrebbe definire la tipologia dei destinatari, come nei migliori giochi, "0/100" ovvero tutti coloro che a prescindere dall'età abbiano maturato un minimo di sensibilità artistica e possiedano una minima vivacità culturale. Particolare attenzione verrà dedicata all'utenza delle scuole, coinvolgendo nel progetto e invitando le Istituzioni scolastiche locali limitrofe. Particolare attenzione, altresì, verrà riservata a destinatari specifici con un target culturale (professionisti, giudici, sindaci, assessori al turismo, associazioni culturali principali presenti nel territorio provinciale), che saranno destinatari dell'invito. In questo modo, oltre alla presenza della popolazione locale, si dovrebbe assicurare non solo un'ampia presenza numerica, ma anche una buona e coerente eterogeneità di destinatari in relazione alla tipologia di iniziativa. Modalità di realizzazione dell'iniziativa. L'iniziativa è realizzata direttamente e con le sole forze e risorse umane e finanziarie del soggetto richiedente e non dato in affidamento ad altri. La sede della realizzazione della manifestazione è, come infra meglio indicato, il Comune di Vezzano Ligure, piazza del popolo, antistante la chiesa di S. Maria Assunta a Vezzano inferiore. Oltre ad un palco, non è previsto l'utilizzo di altre tendostrutture. In considerazione della tipologia dei luoghi e della necessità in fase di start-up di incentivare una numerosa partecipazione di pubblico, non è prevista alcuna bigliettazione. Quanto alla realizzazione dell'iniziativa essa è meglio, dettagliata nel programma di cui al punto seguente. Preme evidenziare che gli allievi, i musicanti, ed i soci del corpo musicale Giacomo Puccini hanno dato tutti la disponibilità a svolgere attività di supporto organizzativo.

In particolare:

- ad ogni Banda, per tutta la durata della manifestazione ed eventi accessori, verranno assegnati due tutor in veste di accompagnatori-guida con funzioni altresì di raccordo con i responsabili dell'organizzazione.
- verrà predisposto un punto informativo nella piazza dove si svolgerà l'iniziativa, cui saranno assegnate due persone.
- altre dieci persone, unitamente ai Volontari della Protezione Civile all'uopo contattati, assolveranno il compito di mantenere ordinata la parata delle Bande e la disposizione delle stesse lungo il percorso e nella piazza.
- una persona sarà incaricata del servizio fonico.
- una persona sarà incaricata del servizio luci.

Verrà, altresì, comunicata l'iniziativa alla stazione C.C. del Comune e il comando dei vigili per la presenza delle FF.OO.

Verrà, poi, garantita per il tramite dei volontari della PP.AA di Vezzano Ligure la presenza di una autoambulanza.

Date e tempi di realizzazione dell'iniziativa. L'iniziativa temporalmente dovrebbe svolgersi il secondo sabato di settembre, collocandosi così in un ideale continuum tra la più nota manifestazione del Festival della Mente che si tiene nella limitrofa città di Sarzana, il premio Mario Tobino della città di Vezzano e l'altrettanto noto - anche al di fuori dei confini provinciali e regionali - Palio dell'Uva Vezzanese che si tiene il terzo fine settimana di settembre. Non consta che nei dintorni siano presenti in quella data importanti appuntamenti fissi, garantendosi così una ideale focalizzazione di attenzione sull'iniziativa.

L'iniziativa dovrebbe rispettare i seguenti step:

Venerdì delle bande Kilometricamente più lontane che necessitano per il trasferimento di pernottamento in arrivo e in partenza - sistemazione in Hotel secondo convenzione prestabilita con formula notte / prima colazione. Sabato ore 09,30 ritrovo delle bande per tour del Golfo dei Poeti. Verso le 12,30 e partenza per Vezzano Ligure per il pranzo.

Ore 10,30 Apertura dell'estemporanea di pittura con la direzione del Maestro Luciano Viani

Ore 15,00 concentrazione presso il comune di Vezzano e partenza della prima banda lungo via Verdi.

Ore 15,30 arrivo di tutte le bande in piazza del popolo a Vezzano inferiore, saluti del sindaco e disposizione delle bande partecipanti e tutti insieme suonano l'inno di Mameli, presentazione del Festival - inizio attività pittoriche.

Ore 16,00 inizio esibizione delle prime quattro bande - durata massima complessiva di ogni esibizione circa 40 minuti.

Ore 19,00 presentazione e asta benefica delle opere pittoriche.

Ore 19,30 ritrovo delle bande al punto di ristoro per la cena, (saranno servite per prima le due bande che ancora non si sono esibite).

Ore 21,00 esibizione delle restanti due bande.

Ore 22,30 distribuzione di attestati di partecipazione e targhe alle bande partecipanti e ai pittori, inizio asta dei quadri eseguiti. Saluti alle bande partecipanti e rientro delle bande ai rispettivi paesi. Quantificazione delle risorse finanziarie disponibili e / o previste, destinate alla realizzazione del progetto. Il corpo musicale Giacomo Puccini organizzatore in considerazione delle proprie condizioni patrimoniali non è in grado ad oggi di dichiarare una disponibilità finanziaria da impegnare al progetto sufficiente, perciò è alla ricerca di contributi volontari e sponsor ancora da determinarsi essendo l'erogazione delle sponsorizzazioni indissolubilmente legata alla realizzazione dell'iniziativa, il corpo musicale offre solo alle bande partecipanti il pranzo e la cena del sabato e alla banda straniera alloggio in Ostello o struttura religiosa.

Eventuale compartecipazione organizzativa di altri soggetti all'iniziativa:

- Provincia di La Spezia
- Comune di Vezzano Ligure
- Pro loco di Vezzano Ligure
- Biblioteca "Tobino" di Vezzano Ligure
- Scuole primarie di Vezzano Ligure
- La parrocchia di S. Maria Assunta
- Avis Vezzano Ligure
- Pubblica Assistenza Vezzano Ligure
- Protezione civile Vezzano Ligure
- Gruppo folk la Lavezza
- Polisportiva Vezzano Ligure
- Auser Vezzano Ligure
- Associazione calcio Vezzano Ligure
- Associazione Le Fontane
- Gruppo Anpi Vezzano Ligure
- A.N.B.I.M.A nazionale
- Le forze dell'ordine "Carabinieri e Polizia Municipale"
- Rione Borgo
- Rione Capitolo
- Rione Piazza
- Rione S. Michele
- Rione Carobbi
- Rione S. Giorgio
- Il Molino Bucci
- Garden Trio
- La cantina di Nonno Pescetto
- Il panificio Montebello
- Il self service Pellegrini
- Hotel Sant'Andrea
- Hotel Ghironi
- Sigma
- Pittori
- Le bande presenti
- Il Maestro Luciano Viani
- Marino Tomà
- Tutti i soci sostenitori che hanno contribuito alla riuscita dell'evento
- Tutti i musicanti della banda di Vezzano Ligure

Tutte le associazioni hanno dato la loro disponibilità di volontariato per la riuscita del Festival

Foto del festival

Edizione del 2009