

Parma

PODCAST

La giornata La Pontida nera di Orbán
di Laura Pertici

ASCOLTA



Verdi Off 2024: tutto il programma



06 SETTEMBRE 2024 ALLE 16:05

37 MINUTI DI LETTURA

f

X

✉

in

📌

🗨️

SAB 21 SET

VERDI STREET PARADE

18:00 ? 22:00 Centro storico e Oltretorrente

Per l'inaugurazione del Festival Verdi e di Verdi Off, una grande festa in musica invade strade e piazze, partendo dal Teatro Regio, in un percorso ricco di sorprese. Oltre 3.000 artisti, ensemble corali e orchestrali,

bande, cantanti, attori, ballerini, acrobati e artisti visivi danno vita a uno spettacolo diffuso con performance ispirate alla musica e alla figura di Giuseppe Verdi e dedicate al pubblico di ogni età. A sfilare, anche le streghe di Macbeth, impersonate dalla comunità cittadina che hanno partecipato al workshop curato da Elodie Lebigre.

Con la partecipazione di: Corpo Bandistico Giuseppe Verdi, Società di Danza Circolo di Mirandola, Coro 200.com, OrchestraInsieme, DanzaMania Parma, Ventura Dance School, NDC New Dance Club, Flexpoint Performing Arts Academy, Professione Danza Parma, Samardanza, Start Danza e Movimento, Arp Dance, Jazz Dance Studio, Associazione Ottotipi, Legacoop, Mezzabanda, Associazione Rapsody, Accademia Danza e dintorni, Studio Danza Fidenza, Spazio 84, Compagnia Era Acquario, ASD Ginnastica Sorbolo, Gli artigiani dello spettacolo, Orchestra Senza Spine, Coro di Voci bianche del Teatro Regio di Parma, Coro di Voci Bianche della Corale Verdi, Coro di Voci Bianche della Scuola per l'Europa, Coro di Voci Bianche dell'Ars Canto, Banda Storta

VERDINARIA 2.0

21:00 Cortile San Pietro, Palazzo della Pilotta

La compagnia Imaginarium firma la performance di videomapping che chiude la Verdi Street Parade: un grande progetto visivo realizzato da Francesca Pasquinucci e Davide Giannoni, immaginifico, surreale, poetico, interamente dedicato alla figura di Verdi, realizzato sulla facciata del Palazzo della Pilotta sulle musiche eseguite al pianoforte da Milo Martani e interpretate dai Solisti dell'Accademia Verdiana del Teatro Regio.

regia e visual art Francesca Pasquinucci, Davide Giannoni, Imaginarium Studio

con Allievi dell'Accademia Verdiana

sonorizzazioni Davide Giannoni

pianoforte Milo Martani

APPROACH 17. OPENING

Incastonato nello spettacolo conclusivo della Verdi Street Parade, la performance di Yoann Bourgeois sulle note di Philip Glass e Giuseppe Verdi: su una scala che non porta da nessuna parte, un uomo prova ad eludere il vuoto, giocando con le leggi di gravità per raggiungere uno stato di libertà, situato tra equilibrio e squilibrio, in una processione vertiginosa e commovente verso il punto di sospensione, di breve durata, tra il momento di massima elevazione e l'inevitabile caduta.

Nuova Commissione per Verdi Off 2024 su un brano verdiano.

ideazione, regia e scene Yoann Bourgeois

performer Yoann Bourgeois

tecnico Gwilherm Bevan

musica "Opening" di Philip Glass, "Lacrimosa" di Giuseppe Verdi

produzione Yoann Bourgeois Art Company

DAL 21 SET AL 5 OTT

VERDI GAMELAND LA SALA GIOCHI DI GIUSEPPE VERDI

MER / VEN / DOM 16:00 ? 20:00, SAB 16:00 ? 22:00 Borgo del Gallo 6

Una vera e propria sala giochi in stile anni '80, interamente dedicata alla figura di Verdi. Un'installazione immersiva e interattiva in pieno stile pop art che diventa occasione di incontro, di scambio e di scoperta del Maestro.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

a cura di Imaginarium Studio

grazie al sostegno di Palazzo Parma

DAL 21 SET AL 20 OTT

VIVA VERDI!

tutto il giorno Associazione Culturale Ponti x l'Arte Borgo del Correggio 9/b

In occasione del Festival Verdi, l'Associazione Culturale Ponti x l'Arte promuove e organizza la quarta edizione di un'esposizione d'arte contemporanea con dipinti, sculture, fotografie e opere realizzate con tecnica mista ispirate al Maestro, alla sua vita e alle sue composizioni. Quest'anno, per la prima volta, il percorso Espositivo coinvolgerà gli esercenti di Borgo del Correggio e di altre vie del Centro storico, che esporranno in vetrina alcune delle opere.

Visite su appuntamento: www.pontixlarte.eu

a cura di Stefano Bianchi, Eleonora Tarantino

DAL 21 SET AL 20 OTT

CUCÙ VERDIANO

13:00 Fornici del Teatro Regio di Parma

Ogni giorno alla stessa ora per tutto il Festival Verdi, gli Allievi delle classi di Canto del Conservatorio, affacciati dai Fornici del Teatro Regio interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte. Un momento speciale per emozionarsi e lasciare che la musica irrompa nella frenesia della quotidianità.

con Allievi delle classi di Canto del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma

coordinamento musicale Donatella Saccardi

DAL 21 SET AL 30 OTT

NOTE VERDIANE

tutto il giorno JES Art Hub Borgo Guazzo 20/A6a

Maria Jole Serreli apre le porte del suo laboratorio creativo al femminile per entrare nell'Opera verdiana attraverso le sue creazioni esclusive dove ogni nota del Maestro si intreccia con i suoi lavori legati al tratto filiforme della Fiber art.

Ingresso libero e visite su appuntamento:

335 6926106 - 348 4795744

DAL 21 SET AL 22 DIC

IL PINOCCHIO D'ARTISTA DI MIMMO PALADINO.

TRA SCHIZZI, PAROLE E MUSICA

MAR / GIO 15:30 ? 18:00 SAB 10:00 ? 12:30 15:30 ? 18:00

Palazzo Bossi Bocchi

Le 26 grandi tavole sciolte di Mimmo Paladino, realizzate con tecniche miste, dal collage all'acquaforte, dall'acquatinta alle serigrafie e alla fotografia, accompagnate da una trentina di edizioni del romanzo di Collodi stampate in Italia dall'inizio del '900 ai giorni nostri e conservate nella Biblioteca di Busseto di Fondazione Cariparma e, grazie alla collaborazione con la Fondazione Collodi, dai "Pinocchio all'opera" una serie di statue in legno realizzate dall'artista Mauro Olivotto "Lampo", che ha scolpito i personaggi che hanno le sembianze del burattino "Pinocchio" e si chiamano "I Pinocchi della lirica"; alcuni sono stati robotizzati e, muovendosi autonomamente, suonano arie musicali grazie alla collaborazione della Scuola di Robotica di Genova. È un percorso di avvicinamento all'opera lirica per superare la convinzione che essa sia un'arte per pochi; e una panoramica sul mondo della grande musica attraverso una selezione di pezzi in grado di presentare le famiglie degli strumenti.

DAL 22 SET AL 11 OTT

AIDA. L'ESODO VERDIANO

LUN ? VEN 19:00 ? 22:00 SAB / DOM 10:00 ? 13:00 16:00 ? 22:00

Galleria San Ludovico

Una installazione ispirata alle epiche note verdiane mette il tema dell'esodo al centro di un racconto senza tempo. Uomini, donne e bambini di etnie differenti si muovono al centro della scena, marionette guidate dal destino. Come in Aida, quello sognato da tutti i popoli costretti a lasciare la propria terra è un paradiso, libero dalle violenze e dalle privazioni, dalle catene e dal disfacimento.

Progetto vincitore della call Verdi Extreme, con il sostegno di "Parma, io ci sto!"

Ingresso libero.

realizzazione Lorenzo Paoli, Alessandro Pasquinucci

colonna sonora e sonorizzazione Davide Giannoni, Imaginarium Studio

mapping Imaginarium

DAL 22 SET AL 20 OTT

VERDI AL CUBO

Tutto il giorno, Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Un presidio di musica e di pace in cui condividere la gioia di stare insieme nel nome del Maestro: una grande struttura nel cuore dell'Oltretorrente e il luogo in cui ritrovarsi con tutta la famiglia per prendere parte ad un ricco calendario di laboratori, spettacoli e incontri con gli artisti.

21 SET 20 OTT

VERDI OFF NEWS SU GAZZETTA DI PARMA

È il progetto formativo rivolto a 10 selezionati studenti universitari che offre loro l'opportunità di misurarsi sul campo con la professione del giornalista.

I dieci redattori - Elias Bertozzi, Alessandro Fornaciari, Alberto Lusetti, Sofia Manna, Emily Monaco, Gabriele Guareschi, Matteo Poletti, Silvia Puddu, Althea Squicciarro, Armando Tornicchio, guidati da Claudio Rinaldi, Direttore della Gazzetta di Parma e dai Caporedattori Benedetta Bragadini, Paolo Maier, Filiberto Molossi - avranno la responsabilità di disegnare le pagine di Verdi Off News ed elaborarne i contenuti (articoli, interviste, fotoreportage) in tempi, formati e battute assegnate, che saranno pubblicati quotidianamente con il loro nome su Gazzetta di Parma dal 21 settembre al 20 ottobre 2024, in occasione del Verdi Off 2024. Progetto ideato dal Teatro Regio di Parma, realizzato in collaborazione con Università di Parma e Gazzetta di Parma, con il patrocinio del Comune di Parma, dell'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia-Romagna, di "Parma, io ci sto!", dell'Associazione Nazionale Critici Musicali e dell'Associazione Nazionale Critici

di Teatro. Partner Barilla, Chiesi, Opem.

DOM 22 SET

VERDI SOTTO CASA

strade, cortili, piazze di Parma

All'indomani dell'inaugurazione, Verdi Off porta la musica nelle vie, nei cortili, nei giardini, nei luoghi di maggiore fragilità sociale, nei centri di accoglienza e nelle residenze per anziani, per avvicinare tutti alla musica di Verdi in un'atmosfera di festa e di condivisione.

10:00 / 16:00 STORIE APPESE A UN FILO

Piazzale Picelli - Verdi al Cubo

11:00 CONCERTO LIRICO DEGLI ALLIEVI DELL'ACCADEMIA VERDIANA

Q. Cittadella - Via Pozzuolo dal Friuli 13

16:00 ROSSINI PER BAMBINI: UNA RICETTA MOLTO SPECIALE

Q. San Lazzaro - Biblioteca Cesare Pavese

Mago Gigo Cosimo Gigante

Flauto Francesca Gabrielli

Ottavino Isotta Violanti

18:00 QUARTETTO BOITO

Q. Montanara - Orti Sociali del Cinghio

sax soprano Edoardo Filippi

sax tenore Fabio Casamatti

sax contralto Isabel Suarez

sax baritono Giada Bondavalli

MAN IN BRASS

Q. Santa Margherita - Casa di accoglienza Enzo Sicuri

Tromba Valentino Caico

Trombone Daniele Nardi

sax baritono Leonardo Fadda

BANDA DI FELINO

Q. San Leonardo - Piazza Codroipo

LA TOSCANINI NEXT - SEMPREVERDI

Circ. Dipendenti Sanita - Via Confalonieri Casati

19:00 PIZZA VERDIANA

Circ. Dipendenti Sanita - Via Confalonieri Casati

Per prenotare: circolo@dipendenti-sanita.com - 0521/290026

20:30 CONCERTO VERDIANO

Q. San Lazzaro - Istituto del Buon Pastore Via Sidoli 63

Arpa Agatha Bocedi

BIANCHI, ROSSI E VERDI

13:00 Parco Ducale

Un pic-nic sull'erba con dress code tricolore, accompagnati da musica e performance. Un pranzo al sacco, un telo per accomodarsi sul prato e tanta voglia di stare insieme e tutto ciò che serve per vivere un momento di amichevole convivialità.

in collaborazione con Associazione Circolarmente

LA NOTTE DEI CORI

19:30 Scalinata d'ingresso del Palazzo della Pilotta

Una serata dedicata alle grandi pagine corali verdiane, conosciute e amate per la loro capacità di esprimere i sentimenti universali in maniera profonda e immediata, e alla polifonia antica, classica e popolare, interpretate dai cori dell'Associazione AERCO.

con la collaborazione di AERCO - Associazione Emiliano-Romagnola Cori

STORIE APPESE A UN FILO

10:00 ? 16:00 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

All'InCirco conduce il pubblico nel proprio mondo in miniatura abitato da piccoli personaggi di legno, dove le proporzioni si stravolgono e anche un adulto torna bambino. Pirati poeti, robot con una caffettiera al posto della testa, fantasmi canterini, sensuali ballerine e inquietanti giocolieri prenderanno vita, appesi ai fili sottili della fantasia. Piccole micro-drammaturgie con marionette a filo artigianali, piccole storie, piccoli mondi. Perché giocare con le bambole e una cosa seria!

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

produzione All'InCirco - Marionette e Burattini

LUN 23 SET

CASA VERDI

18:00 Corale Verdi

Musica e parole per raccontare Verdi uomo, artista, agricoltore, mecenate, politico.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

con Allievi delle classi di Canto del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma

coordinamento musicale Donatella Saccardi

a cura del Club dei 27

GIACOMO PUCCINI: DAL SUO LAGO A NOI BAMBINI

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Storia liberamente tratta dal libro della collana "I miti dell'Opera", messa in rima e ironicamente interpretata da Mago Gigo, su musiche pucciniane.

Laboratorio dedicato alla scuola per l'infanzia.

flauto Francesca Gabrielli

arpa Alice Caradente

MAR 24 SET

VERDI GIUSEPPE, LA PICCOLA STORIA DI UN GRANDE BAMBINO

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Rilettura in rime e magie di "Verdi Giuseppe, la piccola storia di un grande bambino" (progetto didattico di Fondazione Cariparma a cura di Gustavo Marchesi) con il Mago Gigo e l'ensemble "Un trio per Verdi".

Laboratorio dedicato alla scuola per l'infanzia.

fisarmonica Andrea Coruzzi

flauto Francesca Gabrielli

clarinetto Alessandro Schavetta

a cura della Associazione Rapsody

MER 25 SET

ROSSINI PER BAMBINI: UNA RICETTA MOLTO SPECIALE

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Ultimo nato della collana “I miti dell’Opera” e il libro “Gioachino Rossini, musicista buongustaio” da cui Mago Gigo ha tratto la ricetta di una storia appassionante e divertente, come le musiche che accompagnano la magia!

Laboratorio dedicato alla Scuola per l’Infanzia.

flauto Francesca Gabrielli

ottavino Isotta Violanti

JAZZ’ON PARMA

ORCHESTRA BIG BAND LAB

18:30 Palazzo Soragna

Diciotto musicisti per un viaggio attraverso la musica jazz composta dai grandi autori per questa formazione, con una sorpresa: e se...

In caso di maltempo il concerto si terrà il 2 ottobre alle ore 18.30

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

sassofoni

Gabriele Merli

Manuel Crespo

Sandro Ubbiali

Paolo Satta

Silvio Cardinali

trombe

Andrea Bresadola

Simone Copellini

Matteo Federici

Pietro Di Salvatore

tromboni

Cesare Belluzzi

Davide Bozzotta

Valentino Slaggiari

corno

Stefano Bergamaschi

chitarra

Maurizio Fracasso

pianoforte

Francesco Cannito

contrabbasso

Marco Cantù

batteria

Carlo Taci

direttore

Beppe Di Benedetto

PORTRAITS - VERDI & PUCCINI

21:00 Palazzo Pallavicino

La Compagnia Artemis Danza ritrae alcuni dei più affascinanti personaggi delle opere di Verdi e Puccini, in un fluire continuo fra storie struggenti e grandi passioni. Alla partitura orchestrale dei due grandi autori si contrappongono le tracce elettroniche dei compositori Luca Vianini e Fabio Fiandrini che disegnano uno spazio sonoro avvolgente e a tratti apocalittico.

Con il contributo di Regione Emilia - Romagna - Assessorato

alla Cultura, Comune di Parma. Si ringrazia la Fondazione

Cassa di Risparmio per la concessione di Palazzo Pallavicino.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

coreografia, regia, scene, luci e costumi Monica Casadei

produzione compagnia Artemis Danza

elaborazione musicale Luca Vianini, Fabio Fiandrini

musiche Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini

HIGH SCHOOL FALSTAFF

UN'OPERA PER LE SCUOLE... NELLE SCUOLE!

8.30 per le scuole

21:00 / 22:00 per tutti

Liceo Attilio Bertolucci Via Toscana 10/a

Siamo in un liceo, al giorno d'oggi. Il preside Falstaff convoca un'assemblea d'Istituto straordinaria per sottoporre agli alunni e ai docenti un fatto molto grave: c'è stato un furto nella scuola. Il preside annuncia che darà il via alle indagini e assicura che stonerà il ladro. Da qui si snodano trame, intrecci, sotterfugi e segreti che coinvolgono quanti si trovano nella scuola. Eppure, al centro di tutto, e tutti, c'è sempre Lui. Enorme. Immenso. Il Preside Falstaff.

Nuova commissione per Verdi Off, in collaborazione con AsLiCo

Prenotazione obbligatoria su: teatroregioparma.it

concept, regia e scene Marco Fragnelli

elaborazione musicale Luca Vianini, Fabio Fiandrini

testo e costumi Karin Rossi

con gli attori del Collettivo Lynus

GIO 26 SET

LEGNİ: È IL SOL DELL'ANCIA ORCHESTRALI, VIL RAZZA SUONATA!

10:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Un'orchestra sinfonica vista al microscopio. Si sa che l'Università è sinonimo di applicazione e ricerca. Ed è per questo che l'Università di Parma mette in laboratorio analisi la sua orchestra, pronta per farsi scoprire, sezionare, analizzare ed attentamente studiare, divisa nelle sue quattro componenti fondamentali: archi, legni, ottoni e percussioni. Una lezione a tu per tu con strumentisti, studenti e docenti, simpatici e preparatissimi, alla scoperta dei segreti e dei timbri degli strumenti che, per l'occasione, suoneranno le melodie di Verdi, elemento chimico base di unione.

coordinamento Stefano Zinetti

a cura dell' Orchestra Sinfonica dell'Università di Parma

in collaborazione con CAPAS

VERDIORAMA - MACBETH

18:00 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Dai grandi palcoscenici dell'Opera agli universi suggestivi e onirici del Teatro di Figura: attraverso adattamenti scenici, burattini, figure, oggetti e ombre prendono vita abitando affascinanti corti teatrali ispirati ai capolavori del Maestro.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

regia, animazione, ideazione e riscrittura scenica Laura Castellucci, Adele Cammarata

costruzione figure e linea visiva Laura Castellucci

a cura del Castello dei burattini - Museo "Giordano Ferrari"

in collaborazione con Fondazione Monte Parma

I GIOVEDÌ DI SAN TIBURZIO

THE WIND OF OPERA

18:00 Chiesa di San Tiburzio

Ouvertures, balletti e fantasie di Giuseppe Verdi riscritti per un quintetto di fiati.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

a cura Orchestra del CAPAS

curatore artistico Stefano Zinetti

VERDI A PASSO DI DANZA

19:00 di fronte al Teatro Regio

Un'azione coreografica sulle musiche di Verdi a cura delle scuole di danza di Parma, per accogliere il pubblico in Teatro e per sorprendere i passanti.

a cura di Professione danza Parma

VERDIORAMA - MACBETH

21:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Dai grandi palcoscenici dell'Opera agli universi suggestivi e onirici del Teatro di Figura: attraverso adattamenti scenici, burattini, figure, oggetti e ombre prendono vita abitando affascinanti corti teatrali ispirati ai capolavori del Maestro.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

regia, animazione, ideazione e riscrittura scenica Laura Castellucci, Adele Cammarata

costruzione figure e linea visiva Laura Castellucci

a cura del Castello dei burattini - Museo "Giordano Ferrari"

in collaborazione con Fondazione Monte Parma

VEN 27 SET**VERDIHOUR. CUARTETO TÍPICO**

18:30 Oltrelab, Piazzale Bertozzi

Quattro strumenti per esplorare il repertorio musicale da Verdi ai giorni nostri.

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

violino Andrea Marras

bandoneon Andrea Coruzzi

contrabbasso Antonio Mercurio

pianoforte Romina Vavassori

a cura della Associazione Rapsody

SAB 28 SET**GALA IN NERO****IXVIII EDIZIONE DE IL RUMORE DEL LUTTO FESTIVAL "RESPIRA"**

15:00 Abbazia di Valsereina

Il gala con dress code total black è uno degli eventi più iconici del Festival Il Rumore del Lutto, nato dalla collaborazione con Verdi Off nel 2015. Quest'anno Segnali di Vita Aps dedica la serata al tema "Respira", offrendo agli ospiti l'opportunità di esprimere liberamente la propria creatività attraverso l'evocazione del nero, anche in stile vittoriano.

Prenotazioni e informazioni: irdlbiglietteria@gmail.com

15:00 Visita guidata

16.00 Animazione nel Cortile con Ape Regina e Mario Mascitelli.

Aspettando il crepuscolo, Death Cafe con la partecipazione

di Madame Silhouette, Massimo Carosi e Francesco Marilungo

18.00 Musica, voci e danza al crepuscolo.

19.00 "Breathe" con Marco Pipitone

in collaborazione con AISAC, CSAC, VERDI OFF, Teatro del Cerchio, Danza Urbana, L'Ufficio Incredibile

VERDI SPIP PARADE

15:30 Quartiere SPIP, Via Nobel

Una festa con musica, danza, giocoleria e laboratori per i più piccoli: grazie alle visite guidate a cura di Imprese Aperte e agli spettacoli di Verdi Off, sarà possibile scoprire e vivere in modo nuovo il quartiere in cui ferve l'attività imprenditoriale di Parma.

in collaborazione con Comune di Parma, Comitato SPIP, Associazione "Parma,io ci sto!", Camst group

con la partecipazione di Allievi dell'Accademia Verdiana, Funkasin Street Band, Associazione Circolarmente, Compagnia Auriga Teatro, Compagnia Nando e Maila, Compagnia Artemis Danza, Collettivo Lynus, Alessandro Pasini, Francesca Donati, Antonio Spada, Daniela Boccardi, Anna Brussi

MANI PIEDI OCCHI

10:00 / 12:00 / 16:00 / 18:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

La mano nasce, cresce, salta, corre. Il piede sguscia, cerca, tocca, scappa. Gli occhi parlano, sorridono, si incontrano. I corpi si scoprono, percorrendo centimetri di pelle attraverso la danza e il contatto fisico ed emozionale. Tocca a me, tocca a te. Io ti guardo, tu mi guardi. Tu fai come faccio io, io faccio come fai tu. Il nostro corpo che gioca a meravigliarsi e stupirsi. Un adulto e il suo bambino si mettono in gioco e instaurano una relazione nuova grazie al contatto e al movimento.

Un pezzo del corpo alla volta: mani, piedi, occhi...

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

Produzione Teatro Telaio

DOM 29 SET

MANI PIEDI OCCHI

10:00 / 12:00 / 16:00 / 18:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

La mano nasce, cresce, salta, corre. Il piede sguscia, cerca, tocca, scappa. Gli occhi parlano, sorridono, si incontrano. I corpi si scoprono, percorrendo centimetri di pelle attraverso la danza e il contatto fisico ed emozionale. Tocca a me, tocca a te. Io ti guardo, tu mi guardi. Tu fai come faccio io, io faccio come fai tu. Il nostro corpo che gioca a meravigliarsi e stupirsi. Un adulto e il suo bambino si mettono in gioco e instaurano una relazione nuova grazie al contatto e al movimento.

Un pezzo del corpo alla volta: mani, piedi, occhi...

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

produzione Teatro Telaio

JUST WALKING. LE FORME DELLA MARCIA

DALLA MARCIA TRIONFALE ALLE CAMMINATE BOHEMIEN

10:00 / 10:15 dal Teatro Regio al Q. San Leonardo

L'attività del camminare può assumere tanti significati: cammina chi vagabonda, chi va in pellegrinaggio, chi marcia, chi manifesta per un ideale... Just walking sarà un cammino, un pezzo di strada percorsa in compagnia, riflettendo proprio sul senso del camminare, per arrivare all'incontro con il mondo del meditativo e del riallineamento, nella riconnessione con il proprio Io corporeo e spirituale.

Prenotazione obbligatoria su: teatroregioparma.it

performance Michele Losi

elementi di scena e costumi Stefania Coretti

musiche Luca Maria Baldini, Nori Tanaka

coaching attorale Sebastiano Sicurezza

movimento Filippo Porro, Azioni Fuori Posto

testi Michele Losi

con la collaborazione di Sofia Bolognini

produzione Campsirago Residenza

con Omnicent Ukiha, D: DNA Gli Scarti

ROSSINI PER BAMBINI: UNA RICETTA MOLTO SPECIALE

16:00 Chiesa di Cristo Risorto Q. San Leonardo

Ultimo nato della collana "I miti dell'Opera" è il libro "Gioachino Rossini, musicista buongustaio" da cui Mago Gigo ha tratto la ricetta di una storia appassionante e divertente, come le musiche che accompagnano la

magia!

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

flauto Francesca Gabrielli

ottavino Isotta Violanti

ALBERI MAESTRI LA FORESTA DI MACBETH

16:00 / 16:15 Parco Cittadella

Alberi maestri Kids è un viaggio di iniziazione, un percorso performativo rivolto ai bambini tra i 4 e i 10 anni. Una performance itinerante ed esperienziale alla scoperta del mondo degli alberi e delle piante, principio e metafora della vita stessa. Un cammino d'incontro con il mondo vegetale, con la sua stupefacente esistenza, con la sua complessità, la sua intelligenza e la sua incredibile capacità di analizzare e risolvere situazioni complesse, di agire in rete, di affrontare aggressioni.

Prenotazione obbligatoria su: teatroregioparma.it

soggetto e regia Michele Losi

drammaturgia Sofia Bolognini, Michele Losi

soundscape Luca Maria Baldini, Diego Dioguardi

costumi Stefania Coretti

sculture Elena Brambilla, David Zuazola

supervisione alle azioni Anna Fascendini

supervisione al testo Claudia Saracchi

main theme musicale Michele Losi

produzione Campsirago Residenza

editing Michele Losi, Sofia Bolognini, Diego Dioguardi

performer (in alternanza) Anna Fascendini, Sofia Bolognini, Michele Losi, Arianna Losi, Noemi Bresciani, Stefano Pirovano, Benedetta Brambilla, Sara Milani, Giuletta De Bernardi

VERDI SACRO ENSEMBLE DUFAY

16:30 Basilica Cattedrale

Sui tasti di uno tra gli organi più preziosi di Parma, un concerto in onore di Santa Teresa di Lisieux, con musiche verdiane e di altri autori.

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

a cura di Accademia Organistica di Parma

VERDI A PASSO DI DANZA

17:00 di fronte al Teatro Regio

Un'azione coreografica sulle musiche di Verdi a cura delle scuole di danza di Parma, per accogliere il pubblico in Teatro e per sorprendere i passanti.

a cura di Jazz Dance Studio

LUN 30 SET

GIACOMO PUCCINI: DAL SUO LAGO A NOI BAMBINI

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Storia liberamente tratta dal libro della collana "I miti dell'Opera", messa in rima e ironicamente interpretata da Mago Gigo, su musiche pucciniane.

Laboratorio dedicato alla scuola per l'Infanzia.

flauto Francesca Gabrielli arpa Alice Caradente

MAR 1 OTT

VERDI GIUSEPPE, LA PICCOLA STORIA DI UN GRANDE BAMBINO

10:30 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Rilettura in rime e magie di "Verdi Giuseppe, la piccola storia di un grande bambino" (progetto didattico di Fondazione Cariparma a cura di Gustavo Marchesi) con il Mago Gigo e l'ensemble "Un trio per Verdi".

Laboratorio dedicato alla scuola per l'Infanzia.

fisarmonica Andrea Coruzzi flauto Francesca Gabrielli

clarinetto Alessandro Schavetta a cura della Associazione Rapsody

MER 2 OTT

ROSSINI PER BAMBINI: UNA RICETTA MOLTO SPECIALE

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Ultimo nato della collana "I miti dell'Opera" è il libro "Gioachino Rossini, musicista buongustaio" da cui Mago Gigo ha tratto la ricetta di una storia appassionante e divertente, come le musiche che accompagnano la magia!

Laboratorio dedicato alla Scuola per l'Infanzia.

flauto Francesca Gabrielli

ottavino Isotta Violanti

VERDI A PASSO DI DANZA

19:00 di fronte al Teatro Regio

Un'azione coreografica sulle musiche di Verdi a cura delle scuole di danza di Parma, per accogliere il pubblico in Teatro e per sorprendere i passanti.

a cura di A.S.D. Ginnastica Sorbolo

GIO 3 OTT

OTTONI: VEGLIA O DONNA QUESTO OTTONE

ORCHESTRALI, VIL RAZZA SUONATA!

10:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Un'orchestra sinfonica vista al microscopio. Si sa che l'Università è sinonimo di applicazione e ricerca. Ed è per questo che l'Università di Parma mette in laboratorio analisi la sua orchestra, pronta per farsi scoprire, sezionare, analizzare ed attentamente studiare, divisa nelle sue quattro componenti fondamentali: archi, legni, ottoni e percussioni. Una lezione a tu per tu con strumentisti, studenti e docenti, simpatici e preparatissimi, alla scoperta dei segreti e dei timbri degli strumenti che, per l'occasione, suoneranno le melodie di Verdi, elemento chimico base di unione.

Coordinamento Stefano Zinetti

a cura dell' Orchestra Sinfonica dell'Università di Parma

in collaborazione con CAPAS

VERDIORAMA - ATILA

18:00 / 21:30 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Dai grandi palcoscenici dell'Opera agli universi suggestivi e onirici del Teatro di Figura: attraverso adattamenti scenici, burattini, figure, oggetti e ombre prendono vita abitando affascinanti corti teatrali ispirati ai capolavori del Maestro.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

regia, animazione, ideazione e riscrittura scenica Laura Castellucci, Adele Cammarata

costruzione figure e linea visiva Laura Castellucci

a cura del Castello dei burattini - Museo "Giordano Ferrari"

in collaborazione con Fondazione Monte Parma

VEN 4 OTT

VERDIHOUR

22:00 Bread - Piazza Garibaldi

Un appuntamento dedicato al pubblico più giovane: drink e musica verdiana riletta in chiave contemporanea, per liberare l'energia attraverso messaggi multisensoriali di melodie tratte dalle opere in programma al Festival Verdi.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

a cura della Associazione Rapsody

dj set Silvia Migani

SAB 5 OTT

UNO, DUE, TRE...TURANDOT!

10:00 / 16:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Che grande montagna di scatole! Quante serrature, lacci e lucchetti... Cosa mai ci sarà nascosto lì dietro? Un piede... Due mani... Tre note musicali... Un occhio... Due labbra... Tre enigmi da sciogliere entro l'alba. Sei lì dentro Turandot? Calaf ti sta cercando! Sei proprio sicura di non voler uscire? Guarda le tue ali. Il tuo bozzolo è solo un momento, un prima, che dopo diventerà farfalla. Non avere paura!

Spettacolo con performer e musicista da Turandot di Giacomo Puccini.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

drammaturgia musicale Anna Pedrazzini

produzione AsLiCo

regia Sara Zanobbio

scene e costumi Cantieri del Teatro - Como Opera Baby - IX edizione

ARMIAMOCI E SUONATE

VIENNA CONTRO NAPOLEONE, UN BRANO MUSICALE RITROVATO

10:30 Museo Glauco Lombardi Salone delle Feste

Grazie alla donazione della famiglia Arrigoni, è giunto al Museo Glauco Lombardi uno spartito di "Musica eroica militare" per tastiera, scritta dal compositore Johann Baptist Vanhal (1739 - 1813) per ricordare la chiamata alle armi di Vienna del 1797 contro le truppe francesi. Lo storico della musica Giuseppe Martini guiderà alla sua comprensione passo dopo passo, mentre alla fortepianista Eleonora Carapella sarà affidata l'esecuzione musicale.

Ingresso con biglietto, info e prenotazioni:

info@museoglaucolombardi.it - 0521/233727

LA FORZA DEL DESTINO

16:00 Cinema Astra Piazzale Volta

"La forza del destino" è un documentario sulla storia di Claudio, un uomo malato di SLA, raccontata da Cesare Pastarini, con la regia di Andrea Pizzarotti e Paolo Ubaldi e realizzato grazie al sostegno di Aisla sezione di Parma e Associazione Demos.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

FAN FATH AL NEL BORGO

19:00 Borgo XX Marzo

Una divertente scorribanda musicale con rimandi verdiani per colorare uno dei borghi più amati della Città con le sonorità e i ritmi travolgenti delle orchestre balcaniche, in un connubio tra melodie mediterranee e il sound del gruppo

milanese Fan Fath Al.

FANFARA BALCANICA.**FAN FATH AL A BORGO SANTA BRIGIDA**

21:30 Borgo Santa Brigida

Il metallo degli ottoni del gruppo Fan Fath Al vibra di ritmo infuocato per raccontare, con composizioni e arrangiamenti originali, storie di passione, amore e morte, in un viaggio verso luoghi diametralmente lontani e interiori.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

DOM 6OTT**LE QUATTRO STAGIONI**

10:00 / 16:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Come poter raccontare lo scorrere del tempo, il ciclo della natura e il continuo succedersi delle stagioni ai nostri piccoli spettatori che sempre meno hanno la possibilità di toccare con mano e di vivere attraverso l'esperienza diretta lo spettacolo che la natura ci propone ogni giorno? Ecco allora le quattro stagioni viste attraverso gli occhi di un piccolo seme che da molto tempo aspettava di germogliare e che ora è pronto a raccontare e vivere i piccoli, ma sempre sorprendenti, avvenimenti che in ogni istante la natura offre. I mutamenti di un albero che regala strani frutti, la luna che si rovescia e cambia colore, fiori che ballano ed altri che sanno esaudire i desideri di chi li sa cogliere. Piccoli cambiamenti, come miracoli che la natura crea all'arrivo di ogni nuova stagione. La grazia della primavera, il rigoglio dell'estate, la malinconia dell'autunno e un inverno fatto di tanta neve con cui giocare, paziente attesa e desideri che si devono realizzare...

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

drammaturgia Angelo Facchetti

scene e costumi Rossella Zucchi

scenotecnica Gabriele Zamboni, Mauro Faccioli

produzione Teatro Telaio

MONDO MATTO

11:00 Collecchio Fattoria di Vigheffio

Un intero paese viene rivoluzionato da matti, bambini e persone a cui manca qualcosa. L'attivatore di tale

ABBONATI



MENU CERCA

la Repubblica

ABBONATI GEDI SMILE



Ingresso libero fino a esaurimento posti.

in collaborazione con Festival della Lentezza

produzione Compagnia Anellodebole

VERDI BAND

15:30 Palazzo Ducale

La vita del Maestro attraverso le musiche delle sue opere interpretate dal Corpo Bandistico “Giuseppe Verdi” diretto da Alberto Orlandi e dalla Società Filarmonica Novese diretta da Stefano Bergamini, con storie e aneddoti raccontati da Simone Maretti.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

MUSICA AL MUSEO

16:00 Museo Glauco Lombardi Salone delle Feste

Rossini, Donizetti, Verdi: la produzione di questi autori, in una perfetta continuità storica e stilistica, tra il 1822 e il 1861 costituisce un vero e proprio “laboratorio” foriero di riflessioni e idee tematiche per le future opere liriche.

Ingresso con il biglietto del Museo € 7,00

Info e prenotazioni: info@museoglaucolombardi.it - 0521/233727

Duo Luoghi Immaginari

soprano Elena Bakanova fortepiano Raffaele Mascolo

MACBETH, SCACCO AL RE!

16:00 Palazzo Pallavicino

Un grande gioco a squadre, enigmi e sfide da superare, un unico obiettivo: la messa in scena di Macbeth su una gigantesca scacchiera. I personaggi dell'opera si tramutano nei pezzi di un'enorme partita di scacchi, il Re Macbeth temendo di essere messo sotto scacco, incapace di fare più di un passo alla volta, ha sempre bisogno della Regina, la potente Lady Macbeth. Tocca ai giocatori, provvisti di una mappa che li aiuterà a orientarsi, cambiare le sorti della partita, per ritrovare tutti i pezzi nascosti. Si ringrazia la Fondazione Cassa di Risparmio per la concessione di Palazzo Pallavicino.

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

idea e regia Giacomo Nappini

Cantanti dell'Accademia Verdiana

in collaborazione con Compagnia Stabile del Teatro San Carlo di Foligno; Protemus - Progetto teatrale e musicale

LUN 7 OTT

GIACOMO PUCCINI: DAL SUO LAGO A NOI BAMBINI

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Storia liberamente tratta dal libro della collana “I miti dell'Opera”, messa in rima e ironicamente interpretata da Mago Gigo, su musiche pucciniane.

Laboratorio dedicato alla scuola per l'Infanzia.

flauto Francesca Gabrielli

arpa Alice Caradente

CASA VERDI**18:00 Corale Verdi**

Musica e parole per raccontare Verdi uomo, artista, agricoltore, mecenate, politico.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

con Allievi delle classi di Canto del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma

coordinamento musicale Donatella Saccardi

a cura del Club dei 27

MAR 8 OTT**VERDI GIUSEPPE, LA PICCOLA STORIA DI UN GRANDE BAMBINO****10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli**

Rilettura in rime e magie di "Verdi Giuseppe, la piccola storia di un grande bambino" (progetto didattico di Fondazione Cariparma a cura di Gustavo Marchesi) con il Mago Gigo e l'ensemble "Un trio per Verdi".

Laboratorio dedicato alla scuola per l'Infanzia.

fisarmonica Andrea Coruzzi

flauto Francesca Gabrielli

clarinetto Alessandro Schavetta

a cura della Associazione Rapsody

MER 9 OTT**ROSSINI PER BAMBINI: UNA RICETTA MOLTO SPECIALE****10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli**

Ultimo nato della collana "I miti dell'Opera" è il libro "Gioachino Rossini, musicista buongustaio" da cui Mago Gigo ha tratto la ricetta di una storia appassionante e divertente, come le musiche che accompagnano la magia!

Laboratorio dedicato alla Scuola per l'Infanzia.

flauto Francesca Gabrielli

ottavino Isotta Violanti

VERDI FUNKY**17:00 Piccole Figlie Hospital**

La "Mascara band", guidata dal carismatico maestro e arrangiatore Alessandro Creola, propone una piacevole passeggiata in un luogo immaginario in cui lirica, musical, jazz, funk, soul e rock si fondono perfettamente.

in collaborazione con Associazione Rapsody

GIO 10 OTT

ARCHI: QUESTA O QUELLA PER ME CORDE SONO

ORCHESTRALI, VIL RAZZA SUONATA!

10:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Un'orchestra sinfonica vista al microscopio. Si sa che l'Università è sinonimo di applicazione e ricerca. Ed è per questo che l'Università di Parma mette in laboratorio analisi la sua orchestra, pronta per farsi scoprire, sezionare, analizzare ed attentamente studiare, divisa nelle sue quattro componenti fondamentali: archi, legni, ottoni e percussioni. Una lezione a tu per tu con strumentisti, studenti e docenti, simpatici e preparatissimi, alla scoperta dei segreti e dei timbri degli strumenti che, per l'occasione, suoneranno le melodie di Verdi, elemento chimico base di unione.

coordinamento Stefano Zinetti

a cura dell' Orchestra Sinfonica dell'Università di Parma

in collaborazione con CAPAS

CONCERTO DELL'ACCADEMIA VERDIANA

18:00 Fondazione Cassa di Risparmio

Arie e duetti del repertorio verdiano interpretati dai giovani allievi dell'Accademia Verdiana del Teatro Regio di Parma.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

coordinamento musicale Francesco Izzo

VERDIORAMA - UN BALLO IN MASCHERA

18:00 / 21:30 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Dai grandi palcoscenici dell'Opera agli universi suggestivi e onirici del Teatro di Figura: attraverso adattamenti scenici, burattini, figure, oggetti e ombre prendono vita abitando affascinanti corti teatrali ispirati ai capolavori del Maestro.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

regia, animazione, ideazione e riscrittura scenica Laura Castellucci, Adele Cammarata

costruzione figure e linea visiva Laura Castellucci

a cura del Castello dei burattini - Museo "Giordano Ferrari"

in collaborazione con Fondazione Monte Parma

VERDI A PASSO DI DANZA

19:00 di fronte al Teatro Regio

Un'azione coreografica sulle musiche di Verdi a cura delle scuole di danza di Parma, per accogliere il pubblico in Teatro e per sorprendere i passanti.

a cura di Flexpoint Performing Arts Academy

SAB 12 OTT

UN BELLO IN MASCHERA

10:00 / 16:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Una rappresentazione, con attori in costume e burattini di legno scolpiti e dipinti a mano, esilarante e coinvolgente. Uno spettacolo che ci riporta al più antico teatro dei burattini della tradizione, quello delle piazze e dei cortili dal sapore squisitamente popolare, derivato direttamente dalla Commedia dell'Arte.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

produzione del Teatro dei Burattini di Como

VERDI INCONTRA WAGNER

15:30 Palazzo Ducale

L'Ensemble degli Ottoni rievoca l'epoca romantica in cui gli strumenti trovarono un nuovo spazio nella musica operistica europea. Verdi e Wagner, antagonisti per eccellenza, sfruttarono, pur con stili completamente differenti, le potenzialità espressive degli ottoni - la maestosità, la potenza timbrica, la ricchezza di colori - dando vita a marce trionfali, suggestivi corali, e festose melodie popolari.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

a cura del Corpo bandistico G. Verdi

curatela artistica Alberto Orlandi

VERDI SACRO

CONCERTO IN MEMORIA DI PUCCINI

21:00 Chiesa di San Giovanni Evangelista

Pagine dal repertorio pucciniano, a 100 anni dalla morte

del compositore, su uno degli organi più preziosi di Parma.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

choro et organo dei Solisti del Monteverdi

organista Alberto Sala

a cura di Accademia Organistica di Parma

FRANCESCO TRICARICO. LIVE IN BORGO SANTA BRIGIDA

21:30 Borgo Santa Brigida

Tricarico, con il suo personalissimo stile compositivo, mette a fuoco uno dei temi a lui particolarmente cari, quello della libertà intesa nel senso più ampio, ovvero del rischio di perderla senza rendercene conto, consegnandola più o meno consapevolmente a strumenti di controllo in mano altrui. E per l'occasione un cammeo dedicato a Giuseppe Verdi.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

HISTOIRE DU TANGO

22:30 Le Petit Piazzale Marsala 11/a

Musiche da Verdi a Gardel a Piazzolla.

fisarmonica Andrea Coruzzi

flauto Francesca Gabrielli

contrabasso Antonio Mercurio

a cura della Associazione Rapsody

DOM 13 OTT

STORIA DI UN BAMBINO E DI UN PINGUINO

10:00 / 16:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

C'è un bambino che un giorno trova un pinguino davanti alla porta di casa. Probabilmente si è perso. Il bambino decide di trovare il modo di riportarlo a casa, costruisce una barca e affronta con lui il lungo viaggio verso il Polo Sud. Ma se non fosse quello di tornare a casa il suo primo desiderio? Una storia buffa per parlare di mondi sconosciuti che si incontrano, della difficoltà di comunicare e comprendere chi è altro da noi, di un oceano da solcare per far crescere in noi affetto ed amicizia. E così diventare grandi.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

regia Angelo Facchetti

scene di Francesco e Angelo Facchetti

costumi Giovanna Allodi

voce narrante di Day

produzione Teatro Telaio

ROSSINI PER BAMBINI: UNA RICETTA MOLTO SPECIALE

16:00 Biblioteca Malerba, Via Mafalda di Savoia, 15/A

Ultimo nato della collana "I miti dell'Opera" è il libro "Gioachino Rossini, musicista buongustaio" da cui Mago Gigo ha tratto la ricetta di una storia appassionante e divertente, come le musiche che accompagnano la magia!

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

flauto Francesca Gabrielli

ottavino Isotta Violanti

HANNO UCCISO VERDI!

21:00 Corale Verdi

Cena al costo di € 40,00

Costo tessera associativa obbligatoria € 10,00

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

Il più grande compositore del mondo viene ritrovato senza vita nei locali della Corale Verdi. Chi è il colpevole? La moglie Giuseppina che ha scoperto un tradimento? Un regista che vuole cambiare la drammaturgia di una sua opera? Un tenore a cui non ha dato abbastanza visibilità? O un incallito melomane del loggione più temuto al mondo, che non ammette una puntatura non scritta? Questi e altri enigmi verranno dipanati da un attento investigatore, in uno spettacolo coinvolgente durante una deliziosa cena parmigiana.

regia Gianmaria Aliverta

soprano Alessia Panza

tenore Giuseppe Infantino

baritono e attore Libero Stelluti

pianoforte Milo Martani

LUN 14 OTT

GIACOMO PUCCINI: DAL SUO LAGO A NOI BAMBINI

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Storia liberamente tratta dal libro della collana "I miti dell'Opera", messa in rima e ironicamente interpretata da Mago Gigo, su musiche pucciniane.

Laboratorio dedicato alla scuola per l'Infanzia.

Flauto Francesca Gabrielli

Arpa Alice Caradente

I SONNAMBULI

Elogio alla follia

21:00 Borgo Santa Brigida

Quando la normalità diviene maschera, un'apparenza pulita e stirata, è tempo di spogliarsi, di ballare. Un ballo forsennato e liberatorio, perverso e al contempo dolcissimo. Macbeth? Al confronto con certe vertigini, con certi abissi, fu un agnellino. Musica e parole, racconti da manicomio e folli improvvisazioni al pianoforte per porgervi storie, poesie, miti e cronache che in un mondo normale sarebbero follia. Perché è proprio quando una follia ci manca che abbiamo la sensazione di impazzire.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

narratori Fabio Manenti, Michele Arezzo

improvvisazioni musicali Peppe Arezzo

MAR 15 OTT

VERDI GIUSEPPE, LA PICCOLA STORIA DI UN GRANDE BAMBINO

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Rilettura in rime e magie di “Verdi Giuseppe, la piccola storia di un grande bambino” (progetto didattico di Fondazione Cariparma a cura di Gustavo Marchesi) con il Mago Gigo e l'ensemble “Un trio per Verdi”.

Laboratorio dedicato alla scuola per l'Infanzia.

fisarmonica Andrea Coruzzi

flauto Francesca Gabrielli

clarinetto Alessandro Schavetta

a cura della Associazione Rapsody

MER 16 OTT

UN BULLO IN MASCHERA

10:00 Polesine Zibello Teatro Pallavicino

Ricky è il capo di una banda di teppisti nostalgici dello stile anni '50, in lite con tutti i gruppi rap della città. Sta già pensando a come rubare loro il comando, magari durante la festa in maschera che sta organizzando, ma giunge la notizia che Ulrica, una vera strega, sta formando un'altra banda di sole ragazze.

Ricky non può permetterlo e manda da Ulrica tutti i suoi, travestiti da ragazze. Ecco che si presenta Amelia, la ragazza di Renato, il miglior amico di Ricky, a sua volta segretamente innamorato di lei. Anche Amelia è segretamente innamorata di Ricky e vuole cambiare banda per allontanarsi. Ulrica accoglie Amelia a patto che superi una prova di coraggio. Cosa accadrà e come finirà

la lotte tra bulli? Spettacolo dedicato alle scuole elementari di Polesine Zibello.

testo e regia Mario Mascitelli

costumi e scene Antonella Mascitelli

attori Mario Aroldi, Mario Mascitelli, Gabriella Carrozza, Silvia Santospirito, Martina Manzini, Chiara Casoli, Fabio Melchionne, Alfredo Biondolillo

a cura di Teatro del Cerchio

commissione Verdi Off in prima assoluta

ROSSINI PER BAMBINI: UNA RICETTA MOLTO SPECIALE

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Ultimo nato della collana “I miti dell'Opera” è il libro “Gioachino Rossini, musicista buongustaio” da cui Mago Gigo ha tratto la ricetta di una storia appassionante e divertente, come le musiche che accompagnano la magia!

Laboratorio dedicato alla Scuola per l'Infanzia.

flauto Francesca Gabrielli

ottavino Isotta Violanti

VERDI SACRO

21:00 Chiesa di San Giovanni Evangelista

Reminiscenze verdiane e brani ispirati al Cantico dei Cantici nel concerto eseguito a uno degli organi più preziosi di Parma.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

tenore Raffaele Giordani

soprano Bryony Lang

Coro Città di Parma

orchestra Bazzini Consort

direttore Aram Khacheh

a cura della Accademia Organistica di Parma

GIO 17 OTT

ZITTI ZITTI, MUOVIAMO BACCHETTA

ORCHESTRALI, VIL RAZZA SUONATA!

10:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Un'orchestra sinfonica vista al microscopio. Si sa che l'Università è sinonimo di applicazione e ricerca. Ed è per questo che l'Università di Parma mette in laboratorio analisi la sua orchestra, pronta per farsi scoprire, sezionare, analizzare ed attentamente studiare, divisa nelle sue quattro componenti fondamentali: archi, legni, ottoni e percussioni. Una lezione a tu per tu con strumentisti, studenti e docenti, simpatici e preparatissimi, alla scoperta dei segreti e dei timbri degli strumenti che, per l'occasione, suoneranno le melodie di Verdi, elemento chimico base di unione.

coordinamento Stefano Zinetti

a cura dell' Orchestra Sinfonica dell'Università di Parma

in collaborazione con CAPAS

I GIOVEDÌ DI SAN TIBURZIO OPERA CHAMBER STRINGS

18:00 Chiesa di San Tiburzio

Gli archi reinventano Verdi e l'Opera diventa fantasia cameristica.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

a cura della Orchestra del CAPAS

curatore artistico Stefano Zinetti

VERDIORAMA - LA BATTAGLIA DI LEGNANO**18:00 / 21:30 Verdi al Cubo Piazzale Picelli**

Dai grandi palcoscenici dell'Opera agli universi suggestivi e onirici del Teatro di Figura: attraverso adattamenti scenici, burattini, figure, oggetti e ombre prendono vita abitando affascinanti corti teatrali ispirati ai capolavori del Maestro.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

regia, animazione, ideazione e riscrittura scenica Laura Castellucci, Adele Cammarata

costruzione figure e linea visiva Laura Castellucci

a cura del Castello dei burattini - Museo "Giordano Ferrari"

in collaborazione con Fondazione Monte Parma

VEN 18 OTT**I GIOVANI PER VERDI****18:00 Casa della Musica**

Istituito nel 2013 in occasione del bicentenario della nascita di Verdi e giunto all'ottava edizione, l'appuntamento offre ancora una volta a giovani cantanti l'occasione di esibirsi e confrontarsi con un pubblico appassionato.

Prenotazione obbligatoria: didattica@lacasadellamusica.it

a cura del Club dei 27

SAB 19 OTT**EQUILIBRISMI VERDIANI****10:00 / 16:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli**

Un laboratorio per sperimentare, con il corpo e con gli oggetti, giochi di equilibrio e ritmo sulle note delle opere verdiane.

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

UN BALLO IN MASCHERA**11:00 Istituti Penitenziari di Parma**

Un recital dedicato al capolavoro verdiano per un progetto partecipato che coinvolge oltre i solisti dell'opera in scena al Teatro Giuseppe Verdi di Busseto, il Coro dei detenuti degli Istituti Penitenziari di Parma.

laboratorio corale a cura di Gabriella Corsaro

pianoforte Milo Martani

Manifesto etico del Teatro Regio di Parma

VISITA AL CLUB

11:00 Club dei 27

Una visita speciale in un luogo denso di storia verdiana, con curiosità e aneddoti raccontati dai membri del più esclusivo club di appassionati verdiani.

La visita ha una durata di circa mezz'ora.

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

VERDI A PASSO DI DANZA

19:00 di fronte al Teatro Regio

Un'azione coreografica sulle musiche di Verdi a cura delle scuole di danza di Parma, per accogliere il pubblico in Teatro e per sorprendere i passanti.

a cura di Start Danza e Movimento

VERDI SACRO

21:00 Chiesa di San Giovanni Evangelista

“Music of the Spheres” è il titolo del concerto ispirato alle armonie celesti, evocate dai timbri di uno dei più preziosi organi della Città.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

organista Nils Larsson

a cura della Accademia Organistica di Parma

LES VÊPRES VERDIENNES

MECCANICHE AUDIOVISIVE VERDIANE

22:00 Colonne28

Il musicista e autore Stefano De Angelis si immerge nelle opere del Maestro, rielaborandole elettronicamente in un flusso continuo contaminato dalle sonorità moderne dei sintetizzatori, offrendo un'esperienza audiovisiva che conduce lo spettatore all'essenza della musica verdiana, riscoprendone l'estetica.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

NON PER AMORE. UN BACIO,

UN BACIO, ANCORA UN ALTRO BACIO

15:30 ? 19:00 Galleria San Ludovico

Sposando Otello, Desdemona disubbidisce alle regole sociali del suo tempo. Otello archetipo dell'uomo geloso, la uccide perché convinto del tradimento della moglie. Misoginia, violenza, negazione della libertà, controllo, razzismo: anche di questo parlano le opere di Verdi e Shakespeare che diventano stimolo per un percorso di ricerca in cui la violenza è pensata e trattata come ogni forma di controllo che opera sulla libertà delle persone. Cercare nuove parole, parole buone, capaci di fare giustizia per agire sul sistema patriarcale, per contrastare pregiudizi, che feriscono e giudizi estetici e morali sui corpi e sulle scelte, che condizionano l'esistenza di tutti: per fare questo uomini e donne di tutte le età e provenienti da varie parti del mondo

portano in scena un argomento tanto delicato e urgente come la violenza di genere, per cercare nuove consapevolezze, immaginando una società capace di prendersi le proprie responsabilità con donne capaci di affermare la propria libertà e con uomini capaci di rispettarla.

Con il sostegno del Il Centro antiviolenza di Parma, La Casa delle Donne, Maschile Plurale, Maschi che s'immischiano, il Servizio Sanitario Regionale Emilia Romagna/Azienda Unità Sanitaria Locale di Parma, e l'Università di Parma.

Repliche per ciascuno spettacolo alle ore: 15.30 / 16.10 / 16.50 / 17.50 / 18.30

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

a cura di Festina Lente Teatro e Vagamonde

ideazione Mario Fontanini, Andreina Garella

regia Andreina Garella

musiche di scena Ailem Carvajal

commissione Verdi Off in prima assoluta

DOM 20 OTT

NON PER AMORE. UN BACIO,

UN BACIO, ANCORA UN ALTRO BACIO

15:30 ? 19:00 Galleria San Ludovico

Sposando Otello, Desdemona disubbidisce alle regole sociali del suo tempo. Otello archetipo dell'uomo geloso, la uccide perché convinto del tradimento della moglie. Misoginia, violenza, negazione della libertà, controllo, razzismo: anche di questo parlano le opere di Verdi e Shakespeare che diventano stimolo per un percorso di ricerca in cui la violenza è pensata e trattata come ogni forma di controllo che opera sulla libertà delle persone. Cercare nuove parole, parole buone, capaci di fare giustizia per agire sul sistema patriarcale, per contrastare pregiudizi, che feriscono e giudizi estetici e morali sui corpi e sulle scelte, che condizionano l'esistenza di tutti: per fare questo uomini e donne di tutte le età e provenienti da varie parti del mondo portano in scena un argomento tanto delicato e urgente come la violenza di genere, per cercare nuove consapevolezze, immaginando una società capace di prendersi le proprie responsabilità con donne capaci di affermare la propria libertà e con uomini capaci di rispettarla.

Con il sostegno del Il Centro antiviolenza di Parma, La Casa delle Donne, Maschile Plurale, Maschi che s'immischiano, il Servizio Sanitario Regionale Emilia Romagna/Azienda Unità Sanitaria Locale di Parma, e l'Università di Parma.

Repliche per ciascuno spettacolo alle ore: 15.30 / 16.10 / 16.50 / 17.50 / 18.30

Prenotazione obbligatoria su: www.teatroregioparma.it

a cura di Festina Lente Teatro e Vagamonde

ideazione Mario Fontanini, Andreina Garella

regia Andreina Garella

musiche di scena Ailem Carvajal

commissione Verdi Off in prima assoluta

IL LUPO E LA CAPRA (IN UNA NOTTE DI TEMPORALE)

18:00 Verdi al Cubo Piazzale Picelli

Tratto dal racconto di Yuiki Kimura, lo spettacolo rappresenta la storia di un'amicizia nata in maniera spontanea pur se generata da un equivoco. Durante un temporale due personaggi diversissimi tra loro (come un lupo e una capra) si troveranno a condividere storie al buio di una capanna, pensando, sia l'uno che l'altro, di appartenere alla stessa specie. Alla fine, i due diventeranno amici e si daranno appuntamento il giorno dopo per potersi conoscere alla luce del sole. Pur non potendo immaginare che cosa accadrà, la lezione data fino a quel momento farà riflettere il giovane pubblico sull'importanza dell'uguaglianza e dell'amicizia oltre i pregiudizi e i preconcetti.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

progetto e regia Mario Mascitelli

assistente alla regia Silvia Santospirito

con Mario Aroldi

produzione Teatro del Cerchio

RECITAL VERDIANO

18:00 Polesine Zibello Teatro Pallavicino

Un viaggio tra le opere della produzione verdiana attraverso le arie più celebri e i momenti musicali più significativi interpretati dai solisti delle classi di canto del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma.

coordinamento musicale Donatella Saccardi

VERDI OFF A BUSSETO

DAL 21 SET AL 20 OTT

ITINERARI VERDIANI IN SUOLO NATAL NEL PAESE DI ORIGINE: GIUSEPPE

VERDI, L'UOMO OLTRE IL GENIO

tutto il giorno Spazio Temporary: GV_Bottega Culturale

Inspirato all'antica bottega italiana d'arti e mestieri, lo spazio allestito lungo i portici si caratterizza quale contenitore culturale mirato a far conoscere in modo originale un mondo verdiano ignoto ai più. Il servizio divulgativo che si svolge all'interno è rivolto a tutti coloro che desiderano incontrare in maniera semplice il Cigno di Busseto, approfondirne gli aspetti valoriali ed esplorare il rapporto profondo vissuto con il territorio qui rivelato attraverso proiezioni, incontri tematici, testimonianze. Il format, attivo durante il periodo del Festival Verdi, prevede due tipologie di proposte realizzate ad hoc: proiezione guidata del filmato esclusivo:

L'Angiol di Dio in suolo natal. Tra i luoghi del cuore frammenti dell'anima musicale di Giuseppe Verdi. Suggestioni visivo-musicali.

•Conversazioni tematiche a cura del Prof. Dino Rizzo.

Temi e date delle conferenze (in via di definizione) saranno comunicati a partire da settembre in appositi contesti.

progetto a cura di Alessandra Toscani

produzione: "...and Arts"

Info e prenotazioni: 348.2623966 - alessandra@andarts.it

DAL 10 OTT AL 24 DIC

“PREGIATISSIMO SIGNOR CANONICO...”

LA VITA DEI CONIUGI VERDI NELLE LETTERE DI GIUSEPPINA STREPPONI

A DON GIOVANNI AVANZI

Biblioteca Fondazione Cassa di Risparmio

Canonico della Collegiata di Busseto, Don Giovanni Avanzi fu una delle persone più care e vicine ai coniugi Verdi. Presso le sale monumentali della Biblioteca di Busseto sarà esposta una scelta delle missive del loro ricco carteggio, significative per il contenuto ideologico e religioso, per le testimonianze di carità e per gli atteggiamenti di disprezzo e sospetto verso la politica bussetana, senza trascurare la cronologia artistica di Verdi, che fa sempre da sottofondo, come gli avventurosi viaggi in Russia, a San Pietroburgo del 1861 e 1862, per la prima

rappresentazione de La forza del destino. La mostra documentaria è arricchita con alcune riproduzioni delle non frequentissime immagini pittoriche o fotografiche della compagna, consorte e amica che fu accanto a Verdi fino al novembre del 1897 e che riposa accanto a lui a Milano nella Casa di Riposo per Musicisti.

La mostra è visitabile fino a sabato 21 dicembre 2024

ogni seconda domenica del mese in occasione

di “Meravigliosa biblioteca” e ogni sabato pomeriggio alle 16:30.

evento realizzato da Fondazione Cassa di Risparmio

DOM 22 SET

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio di Busseto

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio di Busseto, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

MAR 24 SET

CONVERSAZIONI MUSICALI:

ASPETTANDO UN BALLO IN MASCHERA

11:00 Ridotto del Teatro Giuseppe Verdi

In collaborazione con l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Parma, il racconto di una delle opere più amate del Maestro, in scena proprio nel Teatro bussetano. A dialogare con il pubblico Laura Minto e alcuni degli artisti che compongono il cast, per un momento di approfondimento e di conoscenza del repertorio operistico italiano.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

con la partecipazione di UICI Parma

pianoforte Milo Martani

MAN IN BRASS

16:00 RSA "Alfonso Pallavicino"

tromba Valentino Caico

trombone Daniele Nardi

sax baritono Leonardo Fadda

a cura di Associazione Rapsody

VEN 27 SET

VERDI A PASSO DI DANZA

19:00 di fronte al Teatro Giuseppe Verdi

Un'azione coreografica sulle musiche di Verdi a cura delle scuole di danza di Parma, per accogliere il pubblico in Teatro e per sorprendere i passanti.

a cura di Società di Danza Parma

direzione artistica Enrico Zaniboni

ASPETTANDO UN BALLO IN MASCHERA

18:00 Museo Renata Tebaldi

Un concerto dedicato al Maestro e alle atmosfere dell'opera in programma al Teatro Giuseppe Verdi, rilette e interpretate da un trio da camera.

soprano Ilaria Monteverdi

flauto Francesca Gabrielli

arpa Agatha Bocedi

DOM 29 SET

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio di Busseto

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio di Busseto, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

VEN 4 OTT

VERDI GIUSEPPE, LA PICCOLA STORIA DI UN GRANDE BAMBINO

10:30 Verdi al Cubo, Piazzale Picelli

Rilettura in rime e magie di "Verdi Giuseppe, la piccola storia di un grande bambino" (progetto didattico di Fondazione Cariparma a cura di Gustavo Marchesi) con il Mago Gigo e l'ensemble "Un trio per Verdi".

Laboratorio dedicato alla scuola per l'infanzia.

fisarmonica Andrea Coruzzi

flauto Francesca Gabrielli

clarinetto Alessandro Schavetta

a cura della Associazione Rapsody

VERDI A SAN PIETROBURGO

NELLE LETTERE DI GIUSEPPINA STREPPONI AL CANONICO AVANZI

21:00 Biblioteca Fondazione Cassa di Risparmio

Tra i fondi della Biblioteca della Fondazione Cariparma a Busseto sono presenti un centinaio di lettere della consorte di Giuseppe Verdi a don Giovanni Avanzi, parroco di Vidalenzo e canonico della Collegiata di Busseto. Alcune furono scritte durante il soggiorno dei coniugi Verdi in Russia nell'occasione della prima rappresentazione de La Forza del destino.

a cura di Corrado Mingardi

evento realizzato da Fondazione Cassa di Risparmio

DOM 6 OTT

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio di Busseto

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio di Busseto, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

GIO 10 OTT

IMPARARE A SCRIVERE CON GUARESCHI E VERDI:

TRE LEZIONI CON LO SCRITTORE GUIDO CONTI

Biblioteca Fondazione Cassa di Risparmio

Laboratorio per le scuole secondarie di secondo grado

con incontri preparatori in classe martedì 24 e giovedì 26 settembre

VERDI 10/10 - III EDIZIONE

Roncole Verdi

Una giornata di eventi a Roncole Verdi a cura di Verdi 10/10 - Verdi 27/01, rete di associazioni del territorio di Busseto (Doremusic APS, Amici di Verdi, Associazione Nicolas Comati, Associazione Margherita Barezzi, Club dei Ventitre) e di singoli volontari impegnati a far conoscere, in particolare alle nuove generazioni, la figura di Giuseppe Verdi e a valorizzarne il lascito artistico e la statura morale. In partnership con: Comune di Busseto, IAT di Busseto, Istituto Comprensivo di Busseto, Biblioteca di Busseto di Fondazione, Cariparma, Teatro Regio di Parma, Festival Verdi e Verdi Off.

VIDEO CONTEST CITTÀ DI BUSSETO "UN REEL PER VERDI" I EDIZIONE

Concorso per le Scuole Secondarie di Primo Grado delle province di Parma, Piacenza e Cremona. "Un ballo in MascheraNow"

Il regolamento è scaricabile dalla pagina Instagram Verdisnotdead.

CONCORSO FOTOGRAFICO CITTÀ DI BUSSETO

"QUADRI LIRICI" I EDIZIONE

Un invito e una sfida per cimentarsi in scatti di ispirazione verdiana nei luoghi di origine del Maestro.

Il regolamento è scaricabile alla pagina Instagram Verdisnotdead e sul sito del Comune di Busseto.

10:00 CASA NATALE DI GIUSEPPE VERDI

"ANDIAMO A CASA DI PEPPINO" Il fascino del racconto della nascita del piccolo Peppino nel luogo in cui è avvenuta.

a cura di IAT di Busseto

10:00 Sala Civica Giuseppina Strepponi "NICOLAS E GIUSEPPE VERDI: STORIE DAL PARADISO"

Favole di Sonia Mezzadri (Associazione Nicolas Comati) lette ed interpretate dall'autrice. Ambientate in Paradiso, dove Il Maestro Giuseppe Verdi e Nicolas si incontrano da nuvole diverse e dove dopo la reciproca conoscenza Nicolas diviene il direttore del "Coro delle Anime", Roncolese come Verdi, ha respirato la stessa aria nella sua breve ma intensa gioventù.

"PICCOLI MAESTRI CRESCONO CON TANTI SOGNI NEL CILINDRO!" Spettacolo a cura di Sabina Borelli, attrice e regista teatrale.

LEZIONCINA CONCERTO: MA COS'È "UN BALLO IN MASCHERA"

Programma rivolto alle scuole primarie di primo grado:

necessaria la prenotazione.

a cura del mezzosoprano Sara Piceni

12:15 Casa Museo Giovannino Guareschi

“UNO SPECIALE VICINO DI CASA”

Angelica e Antonia Guareschi ci invitano nella Casa Museo di Giovannino Guareschi.

14:30 Lungo le strade di Roncole Verdi

CACCIA AL TESORO VERDIANA “SAPER VORRESTE DI CHE SI VESTE”

Rivolta alle classi quinte della scuola primaria di primo grado:

necessaria la prenotazione.

15:30 Piazza Giovannino Guareschi

“LA MASCHERA DELLA GELOSIA”

Fantasia dello scrittore Giancarlo Zanasi ispirata dal “Ballo in Maschera” di Giuseppe Verdi e dal racconto “La Maschera della morte rossa” di Edgar Allan Poe. Letta da Simona Colombi (Ass. M. Barezzi) e dallo stesso autore.

17:30 Piazza Giovannino Guareschi

PREMIAZIONE DELLA I EDIZIONE DEL CONCORSO

FOTOGRAFICO CITTÀ DI BUSSETO “QUADRI LIRICI”

16:30 / 18:00 Piazza Giovannino Guareschi

L'ENSEMBLE DEL JAZZISTA ALESSANDRO BERTOZZI

PRESENTA “VERDI'S MELODIES”

17:30 Piazza Giovannino Guareschi

PREMIAZIONE DELLA I EDIZIONE DEL CONCORSO

FOTOGRAFICO CITTÀ DI BUSSETO “QUADRI LIRICI”

Rivolta alle classi quinte della scuola primaria di primo grado:

necessaria la prenotazione.

“LA MASCHERA DELLA GELOSIA”

Gran finale musicale con le melodie e le arie di Giuseppe Verdi declinate in chiave jazz, soul e pop, nella festa del suo compleanno. Subito dopo sarà presentata la nuova collaborazione artistica nata dall'incontro tra Alessandro Bertozzi e il mezzosoprano Anna Maria Chiuri, mix tra le sonorità del canto lirico rappresentato dal timbro brunito di Anna Maria Chiuri e l'inconfondibile sound

di Alessandro Bertozzi. A seguire DJ Set con "Sballot" e Aperitivo verdiano in piazza. Durante tutta la giornata ci saranno anolini da asporto e degustazioni di prodotti tipici.

VEN 11 OTT

PERSONAL VERDI.

CRONACA DI UNA POPOLARITÀ SENZA PRECEDENTI

21:00 Biblioteca Fondazione Cassa di Risparmio

Giuseppe Verdi è stato trasformato fin da vivo in una figura familiare, in una parte della nostra identità, in una specie di santo di cui possedere un brandello, con il risultato di attribuirgli cose che non ha mai fatto o detto. Qualche aneddoto divertente, uno sguardo a come reagiva lui (e a come reagirebbe oggi) e perché tutto questo spiega la sua musica meglio di ogni analisi tecnica.

a cura di Giuseppe Martini

evento realizzato da Fondazione Cassa di Risparmio

DOM 13 OTT

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio di Busseto

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio di Busseto, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

MAR 15 OTT

UN BULLO IN MASCHERA

10:00 Teatro Giuseppe Verdi

Ricky è il capo di una banda di teppisti nostalgici dello stile anni '50, in lite con tutti i gruppi rap della città. Sta già pensando a come rubare loro il comando, magari durante la festa in maschera che sta organizzando, ma giunge la notizia che Ulrica, una vera strega, sta formando un'altra banda di sole ragazze.

Ricky non può permetterlo e manda da Ulrica tutti i suoi, travestiti da ragazze. Ecco che si presenta Amelia, la ragazza di Renato, il miglior amico di Ricky, a sua volta segretamente innamorato di lei. Anche Amelia è segretamente innamorata di Ricky e vuole cambiare banda per allontanarsi. Ulrica accoglie Amelia a patto che superi una prova di coraggio. Cosa accadrà e come finirà

la lotte tra bulli? Spettacolo dedicato alle scuole elementari di Polesine Zibello.

testo e regia Mario Mascitelli

costumi e scene Antonella Mascitelli

attori Mario Aroldi, Mario Mascitelli, Gabriella Carrozza, Silvia Santospirito, Martina Manzini, Chiara Casoli, Fabio Melchionne, Alfredo Biondolillo

a cura di Teatro del Cerchio

commissione Verdi Off in prima assoluta

DOM 20 OTT

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio di Busseto

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio di Busseto, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

VERDI SACRO

21:00 Chiesa della Collegiata di San Bartolomeo Apostolo

Le più amate pagine corali verdiane eseguite dalla Corale Giuseppe Verdi di Parma, diretta dal Maestro Claudio Cirelli.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

a cura della Accademia Organistica di Parma

VERDI OFF A FIDENZA

VEN 27 SET

VERDIHOUR

19:00 Pubblici esercizi del Centro Storico di Fidenza

Un appuntamento dedicato al pubblico più giovane: drink e musica verdiana riletta in chiave contemporanea, per liberare l'energia attraverso messaggi multisensoriali di melodie tratte dalle opere in programma al Festival Verdi.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

dj set ALOT Filippo Orlandi

a cura della Associazione Rapsody

SAB 28 SET

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

Con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

DANZA CON VERDI

16:00 Casa Protetta Città di Fidenza

Spettacolo a cura degli allievi della Scuola di Danza di Fidenza, dedicato agli ospiti della Casa Protetta di Fidenza

a cura di Scuola Danza Studio Fidenza

GIO 3 OTT

VERDI A PASSO DI DANZA

19:00 Piazza Garibaldi, Fidenza

Un'azione coreografica sulle musiche di Verdi a cura delle scuole di danza di Fidenza, per accogliere il pubblico in Teatro e per sorprendere i passanti.

a cura di Scuola Danza Studio Fidenza

SAB 5 OTT

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

LUN 7 OTT

QUARTETTO BOITO

19:00 Piazza Duomo di Fidenza

Musiche verdiane e non solo riscritte per quattro sassofonisti

sax soprano Edoardo Filippi

sax contralto Isabel Suarez

sax tenore Fabio Casamatti

sax baritono Giada Bondavalli

a cura di Associazione Rapsody

VEN 11 OTT

19:00 Pubblici esercizi del Centro Storico di Fidenza

Un appuntamento dedicato al pubblico più giovane: drink e musica verdiana riletta in chiave contemporanea, per liberare l'energia attraverso messaggi multisensoriali di melodie tratte dalle opere in programma al Festival Verdi.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

dj set ALOT Filippo Orlandi

a cura della Associazione Rapsody

SAB 12 OTT

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

LUN 14 OTT

UN BULLO IN MASCHERA

10:00 Teatro Magnani

Ricky è il capo di una banda di teppisti nostalgici dello stile anni '50, in lite con tutti i gruppi rap della città. Sta già pensando a come rubare loro il comando, magari durante la festa in maschera che sta organizzando, ma giunge la notizia che Ulrica, una vera strega, sta formando un'altra banda di sole ragazze.

Ricky non può permetterlo e manda da Ulrica tutti i suoi, travestiti da ragazze. Ecco che si presenta Amelia, la ragazza di Renato, il miglior amico di Ricky, a sua volta segretamente innamorato di lei. Anche Amelia è segretamente innamorata di Ricky e vuole cambiare banda per allontanarsi. Ulrica accoglie Amelia a patto che superi una prova di coraggio. Cosa accadrà e come finirà

la lotte tra bulli? Spettacolo dedicato alle scuole elementari di Polesine Zibello.

testo e regia Mario Mascitelli

costumi e scene Antonella Mascitelli

attori Mario Aroldi, Mario Mascitelli, Gabriella Carrozza, Silvia Santospirito, Martina Manzini, Chiara Casoli, Fabio Melchionne, Alfredo Biondolillo

a cura di Teatro del Cerchio

commissione Verdi Off in prima assoluta

VEN 18 OTT

VA PENSIERO 2.0

10.00 Ospedale di Vaio

Nel coro più amato e celebre di tutta la produzione verdiana, la preghiera, il ricordo e il senso di appartenenza che gli studenti dell'Istituto Comprensivo di Fidenza vogliono evocare e dedicare agli ospiti della struttura ospedaliera di Fidenza.

maestro preparatore Milo Martani

in collaborazione con Istituto Comprensivo di Fidenza e Ospedale di Vaio

VERDIHOUR

19:00 Pubblici esercizi del Centro Storico di Fidenza

Un appuntamento dedicato al pubblico più giovane: drink e musica verdiana riletta in chiave contemporanea, per liberare l'energia attraverso messaggi multisensoriali di melodie tratte dalle opere in programma al Festival Verdi.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

dj set ALOT Filippo Orlandi

a cura della Associazione Rapsody

SAB 19 OTT

CUCÙ VERDIANO

12:00 Balcone del Municipio

I solisti dell'Accademia Verdiana, affacciati dal balcone del Municipio, interpretano un'aria verdiana accompagnati al pianoforte.

con Allievi dell'Accademia Verdiana

coordinamento musicale Francesco Izzo

VERDI OFF

PER L'UNIONE PEDEMONTANA PARMENSE

UNA PRINCIPESSA AL BALLO

MAR 1 OTT Felino, scuola dell'Infanzia don Minzoni

MER 2 OTT Collecchio, scuola dell'Infanzia Allende

GIO 3 OTT Traversetolo, Corte Agresti

VEN 4 OTT Basilicagoiano, plesso scolastico di Via Parma

VEN 11 OTT Sala Baganza, scuola dell'Infanzia Balbi Carrega

Una bellissima principessa sogna, un giorno, che tutti i suoi sudditi siano belli come lei. Ma come rendere bello anche chi non lo è? Ci vorrebbe una magia! La chiede così alla maga Ulrica, la quale la manda a raccogliere le foglie di fantacarota in una notte di luna piena. Tutto è pronto per il grande ballo in maschera a cui sono invitati tutti gli abitanti del regno, ma un evento inaspettato farà capire alla principessa che la bellezza non è quella che può vedere

su un viso, ma quella che si cela nell'anima...

Nuova commissione del Festival Verdi - Verdi Off

Attrice Esther Grigoli

Produzione Teatro del Cerchio

RECITAL VERDIANO

SAB 5 OTT 18:00 Collecchio, Casa I Prati

DOM 6 OTT 18:00 Sala Baganza, Oratorio Rocca Sanvitale

SAB 12 OTT 18:00 Montechiarugolo, Sala Amoretti

DOM 13 OTT 18:00 Felino, Cinema Teatro Comunale

SAB 19 OTT 18:00 Traversetolo, Corte Agresti - Sala del Consiglio Comunale

Un viaggio tra le opere della produzione verdiana attraverso le arie più celebri e i momenti musicali più significativi interpretati dai solisti delle classi di canto del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma.

coordinamento musicale Donatella Saccardi

L'OPERA MIA PIÙ BELLA

VERDI OFF NELLE RSA

Verdi Off continua ad andare incontro al pubblico delle RSA. Un progetto di impegno sociale proposto agli artisti del Festival Verdi con l'impegno di donare il proprio tempo in occasione di incontri e dialoghi facendo sentire la musica, il teatro, l'arte più vicina al cuore di ciascuno. Dai luoghi di cura e agli istituti penitenziari.

PARMA

RSA Villa Parma

RSA Villa S. Ilario e S. Bernardo

Centro Servizi S. Leonardo

Villa Santa Clotilde

RSA Via Sidoli

RSA via Gulli

RSA Casa Protetta Aberi di Vigatto

Centro Riabilitativo Casa Scarzara

BUSSETO

RSA Pallavicino

FIDENZA

Casa Protetta

SALSOMAGGIORE

Casa residenza per Anziani "Città di Salsomaggiore"

Casa di Riposo Pensionato San Francesco

UNIONE PEDEMONTANA PARMENSE

Monchio delle Corti Rsa

Sorbolo - Centro Diurno Casa degli Anziani

Fontanellato - Casa Residenza per Anziani "Peracchi"

Soragna - Casa Residenza per Anziani "Santa Rita"

Basilicanova - Villa Serena

Polesine Zibello - Casa Protetta Ospedale Civile Dagnini

Roccabianca - Casa Residenza e Casa Albergo Villa Norge

Fornovo - RSA Renato Vasini

Ponte Taro - Villa Celestina Negri

San Polo Di Torrile - Centro Diurno

Collecchio - RSA

Trecasali - RSA Villa Gaj Corradi

PRENOTAZIONE DEGLI SPETTACOLI

La partecipazione agli spettacoli è libera e gratuita, salvo quando indicato diversamente.

Le prenotazioni si aprono una settimana prima e si chiudono il giorno precedente ciascuno spettacolo.

La prenotazione sarà garantita fino a 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo, dopodiché il posto potrà essere assegnato a un altro spettatore.

Il programma può essere soggetto a eventuali variazioni.

Invitiamo a consultare il calendario costantemente aggiornato su www.festivalverdi.it

Newsletter



LEGGI I COMMENTI

Sponsor



Dì addio agli apparecchi acustici costosi (se hai più di 60 anni)

hearclear

thinking huts

BECOME A SPONSOR

Contact Now

all donations are tax deductible



Borgomeo (Università di Cambridge): "Le sfide ambientali nei Paesi emergenti diventano..."

La Repubblica - Video



Sammy Basso poche settimane fa raccontava così l'emozione per il suo primo viaggio in Cina

La Repubblica - Video



Napoli, tentata rapina in mezzo alla strada: donna trascinata fuori dall'auto

La Repubblica - Video



Pascale-Vannacci, scontro in tv: "Lei nasconde qualcosa che reprime fin dalla nascita". "Parole...

La Repubblica - Video

Sammy Basso alla maratona di Venezia canta "Viva la libertà" di Jovanotti

La Repubblica - Video

'Diamanti' di Ferzan Ozpetek, le prime immagini: diciotto attrici per una storia di sentimenti e...

La Repubblica - Video

VIDEO IN EVIDENZA



Las Vegas, aereo della Frontier Airlines prende fuoco durante l'atterraggio

adv

adv

adv

adv

adv



Raccomandati per te

Un anno dal 7 ottobre, le tappe di un anno che ha cambiato il Medio Oriente

A Pontida delusione degli ultras di Vannacci: finiscono ai margini. Ma il generale pensa a scalare la Lega

Fernando Aramburu e la storia del bambino che non c'è

Lupo Alberto, cinquant'anni senza paura

adv

© Riproduzione riservata

RUBRICHE



PARMA COMUNICA

Torna Sou Parma, la prima Scuola di Architettura per i ...



UNIVERSITÀ PARMA

Unijunior Parma – Conoscere per crescere: l'Università per i più ...



POSTA DEI LETTORI

Perché il ritorno della Mille Miglia non è una buona ...



TERZO INCLUSO

L'intrepida Elly e il divorzio politica-parola



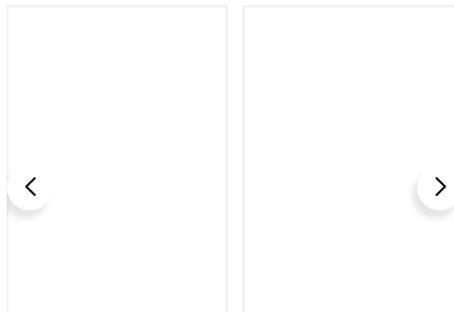
SE NE SONO ANDATI

Addio al professor Stefano Gandolfi dell'università di Parma



TUTTI IN SCENA

FilaFiaba del Teatro dell'Orsa in scena a Collecchio



BLAZER IN NEW BUSINESS

MAGLIA IN PLAIN ALPACA
WOOL

Scopri di più

Consigli *La guida allo shopping del Gruppo Gedi*



EFFETTO IMMEDIATO

Olio rimpolpante viso: i 5 più potenti per rughe profonde



L'INIZIATIVA EDITORIALE

Stampare e pubblicare un libro: ecco come fare



TOGHE E FELUCHE

Massimiliano Filiberti
SAGGISTICA

[Servizi di editing e valutazione](#)

[Le novità in catalogo](#)

NECROLOGIE

Per pubblicare un necrologio chiama il numero verde



ATTIVO DA LUNEDÌ
A DOMENICA DALLE
ORE 10 ALLE ORE 21

[RICERCA NECROLOGI PUBBLICATI »](#)

- CASE
- MOTORI
- LAVORO
- ASTE**



Appartamenti via Carcassola/piazza Omodei/via Sala



Appartamenti Settala via Arturo Toscanini 22

[Trova tutte le aste giudiziarie](#)

ASTE GIUDIZIARIE



Carpineti Via Quercioli - 89600

[Vendite giudiziarie in Emilia Romagna](#)

[Visita gli immobili dell'Emilia Romagna](#)

adv

[Mappa del sito](#) [Redazione](#) [Scriveteci](#) [Per inviare foto e video](#) [Servizio Clienti](#) [Pubblicità](#) [Gestione Cookie](#) [Privacy](#) [Cookie Policy](#)
[Codice Etico e Best Practices](#)

GEDI News Network S.p.A. - P.Iva 01578251009 - ISSN 2499-0817